

**Тематика курсових робіт
для студентів спеціальності
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
2022-2023 н.р.**

306 група денна форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Артимчук Сільвія Іванівна	Зарубіжні тенденції у галузі музично-естетичної освіти та виховання школярів - досвід Республіки Польща	Кандидат педагогічних наук, доцент Вишпінська Я.М.
2.	Глевка Тетяна Петрівна	Теоретичні основи музичного виховання дітей молодшого шкільного віку	Кандидат педагогічних наук, професор Чурікова-Кушнір О. Д.
3.	Григореску Аріана Валентинівна	Вплив вокально-виконавського мистецтва на естетичне виховання школярів	Доктор мистецтвознавства, доцент Каплієнко-Ілюк Ю.В.
4.	Кожокар Емма-Габрієла Миколаївна	Формування вокально-хорових навичок в учнів початкової школи на уроках музичного мистецтва	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
5.	Романюк Аліна Юріївна	Колективне музикування як засіб розвитку творчих здібностей учнів	Кандидат педагогічних наук, доцент Боднарук І.М.

316 група (СО) скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Григорець Олександра Іванівна	Використання мультимедійних технологій навчання на уроках музичного мистецтва	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
2.	Дробот Юліан Георгійович	Мультимедійні засоби на уроках музичного мистецтва, як вирішальний фактор ефективності навчального процесу	Заслужений працівник культури України, доцент Гатрич І.Г.
3.	Кожокар Дмитро Георгійович	Основні аспекти виконавської діяльності вчителя музичного мистецтва в ЗЗСО.	Кандидат педагогічних наук, доцент Вишпінська Я.М.
4.	Мурарю Маріус Степанович	Використання румунського музичного фольклору в процесі мистецької освіти учнів ЗЗСО	Народний артист України, професор Дерда І.М.
5.	Нацюк Денис Іванович	Використання музики для дерев'яних духових інструментів у позакласній роботі з учнями	Заслужений працівник культури України, асистент

			Новаковський Г.Г.
6.	Ністор Валерій Іванович	Особливості музичного виховання в загальноосвітніх школах Румунії	Кандидат педагогічних наук, в.о. доцента Постевка Г.І.
7.	Пазюк Марія Василівна	Художньо-педагогічні технології уроку музичного мистецтва у закладах загальної середньої освіти.	Асистент Зубчук А.І.
8.	Танасюк Катерина Миколаївна	Формування співацьких навичок в учнів молодшого шкільного віку	Кандидат мистецтвознавства, доцент Мокрогуз І.М.
9.	Черкез Василь Георгійович	Вплив сприйняття музичних творів у різних акустичних умовах на формування естетичної потреби учнів середнього шкільного віку	Заслужений працівник культури України, доцент Гатрич І.Г.
10.	Янко Марія Віталіївна	Особливості національно-патріотичного виховання у молодших школярів на уроках музичного мистецтва	Кандидат психологічних наук, доцент Бойчук І.І.

416 група (СО) скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Джуравець Наталія Дмитрівна	Застосування інтегрованого підходу у позакласній роботі з музичного мистецтва / мистецтва	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
2.	Чернописька Ольга Василівна	Методика формування співацьких навичок здобувачів початкової школи	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
3.	Яремієк Богдан Богданович	Розвиток уяви в учнів молодших класів у процесі виконавської діяльності	Заслужений працівник культури України, асистент Новаковський Г.Г.

Заочна форма навчання

336 група (СО) скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Котузяк Юлія Федорівна	Умови та засоби розвитку педагогічної майстерності вчителя музичного мистецтва в умовах нової української школи	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.

2.	Стринадко Анна Василівна	Реформування загальної середньої освіти та предмету «Музичне мистецтво / Мистецтво» у змісті концепції «Нова українська школа»	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
3.	Москалюк Ілона Едуардівна	Розвиток української вокальної школи у XX столітті	Доктор мистецтвознавства, доцент Каплієнко-Ілюк Ю.В.
4.	Іванюк Аліна Олексіївна	Активізації учнів молодших класів у різноманітній музичній діяльності на уроках музичного мистецтва у закладах загальної середньої освіти.	Асистент Зубчук А.І.
5.	Ропчан Катерина Василівна	Методи активізації учнів в різноманітній музичній діяльності	Асистент Равлюк Л.Р.
6.	Ткачук Богдана Бориславівна	Педагогічні умови розвитку музичного слуху в учнів ЗСЗО	Заслужений працівник культури України, асистент Новаковський Г.Г.
7.	Олександрюк Оксана Іванівна	Розвиток музичного слуху у дітей молодшого шкільного віку	Кандидат психологічних наук, доцент Бойчук І.І.
8.	Волощук Олеся Дмитрівна	Особливості педагогічного оцінювання на уроці музичного мистецтва	Асистент Равлюк Л.Р.
9.	Лакуста Вадим Миколайович	Методика використання відносної системи сольмізації на уроці музичного мистецтва	Асистент Равлюк Л.Р.
10.	Мунтян Людмила Сергіївна	Сучасні підходи до організації уроку музичного мистецтва як основної форми навчання шкільної музичної освіти	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.
11.	Дулгеру Лариса Іллівна	Формування національно-патріотичної свідомості учнів на уроках музичного мистецтва	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.

436 група (СО) скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Лещенкова Анастасія Володимирівна	Формування національної самосвідомості учнів у позакласній роботі з музичного мистецтва	Кандидат педагогічних наук, в.о. доцента Постевка Г.І.
2.	Гончарук Вікторія Станіславівна	Розвиток індивідуальних творчих здібностей учнів у процесі позакласної музично-естетичної роботи	Кандидат психологічних наук, доцент Бойчук І.І.
3.	Савчук Давид Андрійович	Формування патріотизму в учнів ЗСЗО засобами народних пісень	Асистент Кобилянський В.А.

4.	Коваль Анастасія Олегівна	Національно-патріотичне виховання учнів у процесі позаурочної вокально-хорової діяльності	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
5.	Порошняк Аліна Владиславівна	Використання музики для духових інструментів під час урочної та позакласної музично-виховної роботи з учнями	Кандидат педагогічних наук, доцент Боднарук І.М.
6.	Гриневич Ірина Ігорівна	Застосування гітарної музики українських композиторів у позакласній роботі ЗЗСО	Кандидат мистецтвознавства, доцент Мокрогуз І.М.
7.	Костишина Олександра Віталіївна	Практичні аспекти розвитку творчих компетентностей в учнів молодшого шкільного віку	Заслужений працівник культури України, асистент Гатрич І.Г.
8.	Ковалик Галина Іванівна	Використання різних форм організації позакласної роботи у творчому розвитку школярів	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
9.	Андрюк Надія Іванівна	Професійне самовдосконалення вчителя музичного мистецтва / мистецтва у процесі позакласної та позашкільної музичної діяльності	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.

Зав. кафедри музики



Вадим ЛІСОВИЙ