

ПЛАН НАУКОВОЇ РОБОТИ КАФЕДРИ МУЗИКИ НА 2022-2023 Н.Р.

№ п/п	Види робіт	Виконавці	Термін виконання
1.	Продовження роботи над кафедральною науковою темою «Теорія і практика професійної підготовки педагогічних кадрів для закладів музичної освіти в Україні». Історико-педагогічний етап дослідження специфіки професійної підготовки педагогічних кадрів для закладів музичної освіти в Україні..	Викладачі кафедри, відповідальний за науково-дослідну роботу.	Протягом навчального року
2.	Продовження роботи над індивідуальними темами наукових досліджень.	Викладачі кафедри	Протягом навчального року
3.	Продовження роботи над докторською дисертацією:		
-	«Теоретичні і методичні засади професійного розвитку майбутніх магістрів музичного мистецтва в університетах»	Доц. Лісовий В.А.	Протягом навчального року
5.	Підготовка навчально-методичних видань:		
-	Організація концертної та гастрольної діяльності (навчально-методичний посібник)	Асист. Куліковська І.С.	I семестр
-	Організація концертної та гастрольної діяльності (методичні рекомендації до організації самостійної роботи студентів фахової підготовки за ОП «Музичне мистецтво»)	Асист. Куліковська І.С.	I семестр
-	Вокальна підготовка (навчально-методичний посібник)	Проф. Дерда І.М., доц. Гатрич І.Г.	I семестр
-	Методика викладання музично-інструментальних дисциплін (навчально-методичний посібник)	Доц. Лісовий В.А.	II семестр
-	Основи наукових досліджень у галузі музичного мистецтва та освіти (навчально-методичний посібник)	Доц. Лісовий В.А.	II семестр
7.	Підготовка викладачами кафедри статей у збірках наукових праць категорії Б, в наукометричних виданнях Index Copernicus (не менше 5 статей), у наукометричних виданнях Scopus, Web of Science (1-2 статті).	Викладачі кафедри	Протягом навчального року

8.	Участь у міжнародних та всеукраїнських науково-практичних конференціях з публікацією матеріалів (не менше 3 на рік). Очна участь і міжнародних наукових заходах на базі інших ЗВО України та дистанційна участь у закордонних наукових заходах.	Викладачі кафедри	Протягом навчального року
9.	Участь у Міжнародному проєкті «Гамма Скупинський (Chernivtsi – Los Angeles)».	Доц. Бойчук І.І., доц. Лісовий В.А., доц. Боднарук І.М., концертмейстери Бондар А.І., Кирстюк О.П., Кнігніцька О.С., Райляну А.В.	Вересень-жовтень 2022 р.
10.	Публікація наукових матеріалів магістрантів кафедри (не менше 2 статей або тез), а також студентів, які проявляють здібності до наукової роботи.	Зав. кафедрою, керівники магістерських робіт	Протягом навчального року
11.	Публікація матеріалів (в друкованих та інтернет-джерелах) про концертні виступи художніх, професійних і аматорських колективів, а також рецензії на науково-методичні праці та музичні збірки місцевих композиторів.	Доц. Лісовий В.А., доц. Вишпінська Я.М., проф. Дерда І.М.	Протягом навчального року
13.	Проходження наукових стажувань у закордонних наукових установах, ЗВО в очній та дистанційній формі.	Викладачі кафедри	Протягом навчального року
14.	Створення аранжувань, перекладень, обробок музичних творів з метою поповнення репертуару діючих творчих колективів кафедри.	Доц. Вишпінська Я.М., асист. Бондаренко В.В., доц. Мокрогуз І.М., асист. Новаковський Г.Г.	Протягом навчального року

Завідувач кафедри музики



доц. Вадим ЛІСОВИЙ