

**План наукової роботи кафедри музики
факультету педагогіки, психології та соціальної роботи
на 2019-2020 н.р.**

№ п/п	Види робіт	Виконавці	Термін виконання
1.	Аспірантам продовжувати роботу над кандидатськими дисертаціями:		
-	Підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва до застосування музичного краєзнавства у професійній діяльності	Ткачук О.С.	Протягом року
-	Використання творчої спадщини С. Воробкевича у процесі професійної підготовки майбутніх педагогів-музикантів	Богданюк В.В.	Протягом року
2.	Завершити написання докторських дисертацій:		
-	Теоретичні і методичні засади професійного розвитку майбутніх магістрів музичного мистецтва в університетах	Доц. Лісовий В.А.	Червень 2020 р.
-	Феномен полістилістики в стилізовому мисленні композиторів Буковини	Доц. Каплієнко-Ілюк Ю.В.	Грудень 2019 р.
3.	Подати до друку навчальні посібники:		
-	Навчально-методичний посібник з дисципліни "Курс теорії музики".	Доц. Софроній З.В.	II семестр
-	Хормейстерська підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва: психологічно-педагогічний аспект (виконавська увага).	Доц. Софроній З.В.	II семестр
-	«Усамітнення любов'ю» Солоспіви на вірші Віталія Колодія. Навчально-методичний репертуарний посібник.	Доц. Дерда І.М.	II семестр
-	«Окрушки» Вокальний цикл на вірші Юрія Федьковича. Навчально-методичний репертуарний посібник.	Доц. Дерда І.М.	I семестр
-	"«Місяцю-князю»	Доц. Дерда І.М.	II семестр

	Солоспів на вірші Івана Франка. Навчально-методичний репертуарний посібник"		
-	«СВІТИ, МІСЯЧЕНЬКУ». Хорові твори з репертуару Михайла Мокловича. Навчально – методичний репертуарний посібник.	Асист. Рудан С.І.	II семестр
-	Магістр музичного мистецтва: теорія і практика підготовки. Навчально-методичний посібник до курсу «Методика викладання музичних дисциплін».	Доц. Лісовий В.А.	I семестр
-	«Крізь віки». Вокальний цикл на вірші Дмитра Павличка. Навчально-методичний репертуарний посібник.	Доц. Дерда І.М.	I семестр
-	Навчальний посібник "Етюди для фортепіано Г.Скупинського"	Доц. Бойчук І.І.	II семестр
-	Навчально-методичний посібник «Педагогічна практика студентів у мистецьких школах»	Доц. Боднарук І.М.	I семестр
-	Навчально-методичний посібник «Професійна (науково-педагогічна) практика магістрантів спеціальності «Музичне мистецтво»	Доц. Боднарук І.М.	II семестр
-	Навчально-методичний посібник до курсу "Музичне краєзнавство"	Доц. Вишпінська Я.М.	II семестр
-	"Пісенні кольори Буковини". Навчально-методичний посібник до курсу "Вокальний ансамбль".	Доц. Вишпінська Я.М.	II семестр
-	Навчально-методичний посібник "Сучасні технології студійного аудіозапису"	Асист. Гатрич І.Г.	I семестр
-	Навчально-методичний посібник до курсу "Розвиток музичного мистецтва і освіти на Буковині" для спеціальностей 025 Музичне	Доц. Вишпінська Я.М.	II семестр

	мистецтво і 014 Середня освіта (музичне мистецтво)		
6.	Викладачам кафедри написати не менше, ніж по 5 статей у збірках наукових праць, у тому числі в наукометричних виданнях (Scopus, Web of Science, Index Copernicus)	Викладачі кафедри	Протягом року
7.	Викладачам кафедри виступити не менше, ніж на 3 наукових конференціях з публікацією матеріалів	Викладачі кафедри	Протягом року
8.	Забезпечити обов'язкову публікацію наукових матеріалів магістрантів кафедри (не менше 2 статей або тез), а також студентів, які проявляють здібності до наукової роботи	Зав. кафедрою, керівники магістерських робіт	Протягом року
9.	Публікувати музикознавчі статті у газетах і журналах про концертні виступи художніх, професійних і аматорських колективів, а також рецензії на науково-методичні праці вчителів музики загальноосвітніх та вищих навчальних закладів, та музичні збірки місцевих композиторів	Доц. Лісовий В.А., доц. Вишпінська Я.М., доц. Дерда І.М.	Протягом року
10.	Провести вузівський тур Всеукраїнської студентської олімпіади з музичного мистецтва	Зав. кафедрою, зав. секціями, методична комісія кафедри	Згідно наказів Міністерства освіти і науки
11.	Активізувати студентів до написання наукових статей та виступів на науково-практичних конференціях, які проводяться в ЧНУ та інших вищих навчальних закладах України	Викладачі кафедри	Протягом року
12.	Зробити аранжування, перекладення, обробки музичних творів з метою поповнення репертуару діючих творчих колективів кафедри	Доц. Вишпінська Я.М., асист. Бондаренко В.В., доц. Мокрогуз І.М., асист. Новаковський Г.Г.	Протягом року

**План наукових семінарів кафедри музики
факультету педагогіки, психології та соціальної роботи
на 2019-2020 н.р.**

№	Тема семінару	Дата/час проведення	Місце проведення	Відповідальна особа
1.	Комплектація тематики курсових та магістерських (1 року навчання) робіт студентів 3, 4 та 5 курсів.	4.09.2019 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Вишпінська Я.М., зав. секціями
2.	Міжкафедральний науковий семінар «Міжнародні програми мобільності для студентів і викладачів ЧНУ в університетах-партнерах по програмах Erasmus + та Fulbright», організований відділом міжнародних відносин і факультетом педагогіки, психології та соціальної роботи	26.09.2019 14.30	Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи	Відділ міжнародних відносин, факультет
3.	Відновлення й реєстрація наукових профілів викладачів у базі даних Google Scholar. Навички роботи у операційній базі бібліотеки та перевірки наукових видань для публікацій у рейтингових виданнях	10.10.2019 11.00	Наукова бібліотека ЧНУ	Заст. директора Наук. біб-ки ЧНУ Шилюк О.І. та Вишпінська Я.М.
3.	Стан підготовки й завершення наукових магістерських досліджень студентів 6 курсу денної та заочної форм навчання, проведення консультацій щодо подання друкованого варіанту магістерської роботи	31.10.2019 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Вишпінська Я.М., керівники магістерських робіт
5.	Створення бази даних про проходження наукового стажування викладачів кафедри музики (сертифікати, плани, довідки, звіти).	28.11.2019 11.00	Кафедра музики	Вишпінська Я.М.,
6.	Створення бази даних пропонованих до друку навчально-методичних посібників, рекомендацій, програм, нотних збірників для розширення викладачами кафедри науково-педагогічної літератури для потреб студентства спеціальності 025 «Музичне мистецтво», 014 «Середня освіта (музичне мистецтво)»	12.12.2019 11.00	Кафедра музики	Вишпінська Я.М., викладачі кафедри
7.	Удосконалення і комплектація курсів електронного навчання, консультації з працівниками інформаційно-	12.02.2020 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Вишпінська Я.М., Постевка Г.І.

	телекомунікаційного центру університету щодо технічних особливостей роботи з системою Moodle			
8.	Особливості підготовки та друку публікацій у фахових та наукометричних виданнях	8.04.2020 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Вишпінська Я.М., Каплієнко-Ілюк Ю.В.
9.	Обговорення процесу і результатів проведення дисертаційних досліджень аспірантами та докторантами з числа викладачів кафедри	7.05. 2020 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Каплієнко-Ілюк Ю.В., Ткачук О.С., Богданюк В.В.
10.	Затвердження напрямків плану наукової роботи кафедри 2020-2021 н.р. відповідно до пропозицій канд. наук, здобувачів і докторантів, секцій кафедри музики.	7.06. 2020 11.00	Кафедра музики	Лісовий В.А., Вишпінська Я.М.

Завідувач кафедри музики

доц. Лісовий В.А.