

**Тематика курсових робіт
для здобувачів спеціальності
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
2023-2024 н.р.**

306 група повна форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Дзехцяж Сабріна Ришардівна	Розвиток музичного сприйняття в учнів ЗЗСО на матеріалі гітарного виконавства	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
2.	Карча Крістіна Михайлівна	Значення скрипкової музики та скрипкового виконавства в музично-естетичному розвитку школярів	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
3.	Кричун Назарій Петрович	Використання інтерактивних методів навчання на уроках музичного мистецтва	Асистент Кобилянський В.А.
4.	Мендришора Ксенія Василівна	Особливості роботи з нечисто-інтонуючими учнями початкової школи в процесі вокально-хорової роботи	Кандидат педагогічних наук, доцент Вишпінська Я.М.
5.	Стратій Аліна Олександрівна	Розвиток музичного слуху молодших школярів у процесі позаурочної діяльності	Кандидат педагогічних наук, професор Чурікова-Кушнір О.Д.
6.	Чечул Аліна Петрівна	Музичне краєзнавство як складова мистецької освіти учнів ЗЗСО	Кандидат педагогічних наук, доцент Вишпінська Я.М.

Зав. кафедри музики



Вадим ЛІСОВИЙ

**Тематика курсових робіт
для здобувачів спеціальності
014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
2023-2024 н.р.**

406 група повна форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Гузувата Тетяна Петрівна	Розвиток вокальних навичок учнів на уроках музичного мистецтва: педагогічні підходи та методи	Кандидат педагогічних наук, в.о. доцента Постевка Г.І.
2.	Григореску Аріана Валентинівна	Виховання музичного смаку в учнів ЗЗСО на матеріалі української вокальної класики	Народний артист України, професор Дерда І.М.
3.	Кожокар Емма-Габрієла Микол аївна	Технологія створення віртуального хору у процесі позакласної роботи з учнями	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
4.	Романюк Аліна Юріївна	Використання фортепіанних творів українських композиторів у процесі мистецької освіти школярів	Кандидат педагогічних наук, доцент Боднарук І.М.

416 група скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Григорець Олександра Іванівна	Використання мультимедійних технологій навчання у процесі вивчення інтегрованого курсу “Мистецтво”	Кандидат педагогічних наук, доцент Софроній З.В.
2.	Дробот Юліан Георгійович	Розвиток творчих компетентностей учнів середнього шкільного віку	Заслужений працівник культури України, доцент Гатрич І.Г.
3.	Кожокар Дмитро Георгійович	Використання сопілки на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО з учнями молодших класів	Кандидат педагогічних наук, доцент Вишпінська Я.М.
4.	Мурарю Маріус Степанович	Особливості музичної освіти учнів ЗЗСО в умовах полікультурного середовища (на матеріалі Буковини)	Народний артист України, професор Дерда І.М.

5.	Нацюк Денис Іванович	Специфіка використання музики для духових інструментів у процесі музичної освіти учнів ЗЗСО	Заслужений працівник культури України, асистент Новаковський Г.Г.
6.	Ністор Валерій Іванович	Педагогічні підходи до використання дитячих музичних інструментів на уроках мистецтва в ЗЗСО	Кандидат педагогічних наук, в.о. доцента Постевка Г.І.
7.	Пазюк Марія Василівна	Художньо-педагогічні технології на уроках інтегрованого курсу “Мистецтво” у закладах загальної середньої освіти	Асистент Зубчук А.І.
8.	Танасюк Катерина Миколаївна	Розвиток співацьких навичок учнів підліткового віку на уроках музичного мистецтва	Кандидат мистецтвознавства, доцент Мокрогуз І.М.
9.	Черкез Василь Георгійович	Формування естетичних смаків учнів середнього шкільного віку засобами музичного сприйняття	Заслужений працівник культури України, доцент Гатрич І.Г.
10.	Янко Марія Віталіївна	Сучасні підходи до використання арт- технологій на уроках музичного мистецтва	Кандидат психологічних наук, доцент Бойчук І.І.

436 група скорочена форма навчання

№	Прізвище, ім'я, по-батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Котузяк Юлія Федорівна	Інноваційні шляхи розвитку педагогічної майстерності вчителя музичного мистецтва в умовах НУШ	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.
2.	Стринадко Анна Василівна	Роль музично-педагогічної діяльності Андрія Кушніренка у розвитку професійної музичної освіти Буковини на межі XX-XXI століть	Кандидат педагогічних наук, доцент Лісовий В.А.
3.	Москалюк Ілона Едуардівна	Значення акордеонного мистецтва у процесі музичної освіти школярів	Асистент Бондаренко В.В.
4.	Іванюк Аліна Олексіївна	Активізація навчальної діяльності учнів основної школи на уроках музичного мистецтва	Асистент Зубчук А.І.

5.	Ропчан Катерина Василівна	Перспективи розвитку вітчизняної позашкільної музичної освіти в сучасних умовах	Асистент Равлюк Л.Р.
6.	Ткачук Богдана Бориславівна	Особливості роботи з дитячими ансамблево-оркестровими колективами в закладах загальної середньої освіти	Заслужений працівник культури України, асистент Новаковський Г.Г.
7.	Олександрюк Оксана Іванівна	Формування іміджу сучасного вчителя музичного мистецтва	Кандидат психологічних наук, доцент Бойчук І.І.
8.	Волощук Олеся Дмитрівна	Проблема розвитку музичного слуху в учнів підліткового віку	Асистент Равлюк Л.Р.
9.	Мунтян Людмила Сергіївна	Технологія організації та проведення уроку музичного мистецтва в НУШ	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.
10.	Дулгеру Лариса Іллівна	Формування національної свідомості сучасної учнівської молоді засобами музичного мистецтва	Заслужена артистка України, доцент Куліковська І.С.

Зав. кафедри музики



Вадим ЛІСОВИЙ